



Para iniciar el ciclo escolar: El diagnóstico y el plan de trabajo

La guía *Para iniciar el ciclo escolar: El diagnóstico y el plan de trabajo* fue elaborada en la Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio, de la Subsecretaría de Educación Básica, de la Secretaría de Educación Pública.

Autores

Eva Moreno Sánchez
Liliana Morales Hernández
Magdalena Cázares Villa

Imagen de portada

Alejandro Magallanes

Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

D.R. © Secretaría de Educación Pública, 2006
Argentina 28, colonia Centro,
06020, México, D.F.
ISBN 968-9082-07-8
Segunda edición

Índice

PRESENTACIÓN	5
INTRODUCCIÓN	7
DESCRIPCIÓN DEL TALLER	9

Primera sesión

¿QUIÉNES SON LOS ALUMNOS DE MI GRUPO?	15
Propósito	15
Actividades	15
Productos de la sesión	26

Segunda sesión

EL PLAN DE TRABAJO PARA EL PRIMER MES DE ACTIVIDADES	29
Propósito	29
Actividades	29
Productos de la sesión	38

Tercera sesión

RELACIÓN ENTRE EL DIAGNÓSTICO INICIAL Y LA EVALUACIÓN	41
Propósito	41
Actividades	41
Productos de la sesión	45



Presentación

ESTIMADAS MAESTRAS, ESTIMADOS MAESTROS:

Iniciamos un nuevo ciclo escolar y lo hacemos entregándoles esta guía para la realización del Taller General de Actualización, la cual propone un conjunto sistemático de actividades formativas.

El propósito del taller es que los encargados del quehacer educativo, puedan aprender más acerca de la enseñanza de contenidos fundamentales para que las niñas y los niños a su cargo logren, a su vez, aprendizajes útiles y perdurables que contribuyan a mejorar su calidad de vida presente y futura.

El taller es un espacio de encuentro profesional; es útil para conversar y tomar decisiones con los colegas y con el director o directora de la escuela, acerca de los temas que forman parte de la delicada tarea de enseñar.

Este encuentro será tan provechoso como lo decida el propio colectivo docente. La guía es un auxiliar; lo sustantivo del taller lo constituye el deseo de las maestras y los maestros por hacer bien su trabajo, el reconocimiento de cuánto saben, de cuánto pueden aportar y escuchar para enriquecer las formas propias de enseñar y las de los compañeros, y de cuánto queda todavía por aprender.

Debido a que la formación docente es un continuo, no termina al egresar de la escuela normal ni se agota en un curso; es una práctica y una actitud permanentes, indagación colectiva y reflexión sobre lo que ocurre en el aula, sobre los cambios que se observan en los alumnos, sobre la necesidad de adaptar las formas de enseñanza a los nuevos requerimientos que la sociedad reclama.

El taller está diseñado para ser un elemento importante del desarrollo profesional, un detonador para que las y los docentes aprendan más sobre lo que día a día les demanda el ejercicio de una enseñanza centrada en la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de las alumnas y los alumnos.

Deseamos a ustedes el mayor de los éxitos en este taller y en el ciclo escolar que inicia.

Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio



Introducción


Durante el ciclo escolar 2004-2005, además de quienes participan en el proceso de seguimiento, una parte importante de las educadoras en el país —con el apoyo de sus autoridades y de personal técnico— inició la aplicación del Programa de Educación Preescolar 2004.

La información obtenida hasta ahora como parte del proceso de seguimiento y evaluación a la aplicación del nuevo programa ha permitido al equipo coordinador de la reforma, identificar algunos aspectos en los cuales las educadoras manifiestan tener necesidades de apoyo para desarrollar su trabajo pedagógico; entre ellas figura *la elaboración del diagnóstico y del plan de trabajo para iniciar el ciclo escolar*, que se integra como el tema central para el desarrollo de las actividades que incluye la presente guía.

El trabajo por realizar con apoyo en esta guía tiene como propósito que la educadora comprenda y ponga en práctica los criterios básicos a partir de los cuales puede preparar y llevar a cabo el diagnóstico inicial, centrándose en las capacidades y potencialidades de los niños a quienes atenderá durante el ciclo escolar.

El conocimiento de los alumnos del grupo escolar que recibe la educadora es la clave para pensar en la intervención educativa y organizar el trabajo según las características de los niños, las capacidades que han logrado y las competencias que deben desarrollar al cursar la educación preescolar.

Las actividades que incluye la guía abarcan el análisis de componentes fundamentales del programa, la reflexión sobre las formas usuales en que se realiza un diagnóstico y, lo más importante, la elaboración de un plan de trabajo que, basado en las competencias, permita el trabajo sistemático de la educadora para conocer a sus alumnos, identificar sus capacidades y registrar la información relevante que facilite documentar su proceso educativo.



El contenido de la guía puede trabajarse en tres sesiones —si se realizan lecturas previas— o incluir sesiones adicionales al taller. Los productos de las actividades serán un insumo que las educadoras podrán utilizar durante el ciclo escolar, ya sea con motivo de revisión, o para identificar aspectos en relación con los cuales definir el Trayecto formativo para el ciclo escolar.

Es fundamental que al inicio del ciclo escolar, las educadoras elaboren el diagnóstico inicial con los referentes revisados en el Taller General de Actualización, aun cuando no se sientan seguras de conocer en profundidad el nuevo programa. Asimismo, es importante considerar que el conocimiento de los niños no se logra en el primer mes de trabajo, sino que se amplía a lo largo del año escolar, en la interacción cotidiana. Seguramente, de esta experiencia surgirán otras inquietudes y necesidades de conocimiento y asesoría que enriquecerán no sólo el intercambio de experiencias en el trabajo colegiado, sino también una mejor comprensión del programa y mayor seguridad de las educadoras para poner en práctica diversas formas de trabajo, lo que sin duda contribuirá al desarrollo de las competencias docentes.

Descripción del taller

Orientaciones y sugerencias generales para la realización del taller

- El material básico e indispensable para el trabajo con esta guía es el Programa de Educación Preescolar 2004. En el anexo se incluye un conjunto de sugerencias de situaciones didácticas como apoyo para el trabajo inicial de las educadoras con sus alumnos.
- La guía es un instrumento de apoyo al estudio del Programa y a la organización del trabajo cotidiano. Para optimizar el tiempo de trabajo en las sesiones colectivas, se recomienda que las educadoras efectúen un trabajo previo, tanto de lectura como de realización de algunas de las actividades individuales que se proponen (véase la propuesta de organización del tiempo en la página siguiente).
- De acuerdo con las actividades propuestas en esta guía, es importante tomar notas personales de las reflexiones que surjan —tanto individuales como colectivas— a partir de la lectura, pues constituyen una herramienta de apoyo para la discusión y elaboración de conclusiones.
- Los productos que se elaboren pueden servir también como fichas de estudio que las educadoras pueden utilizar para preparar su trabajo con los niños.
- El registro de inquietudes y dudas derivadas del trabajo realizado en el taller es, además, un recurso importante para dar contenido a la asesoría y a las acciones de actualización que se definan conjuntamente con las autoridades educativas de cada entidad.
- Los intentos que las educadoras hagan por poner en práctica las orientaciones que contiene el Programa de Educación Preescolar 2004 serán la base sobre la cual lograrán una comprensión cada vez más profunda de sus planteamientos, e identificarán en qué consisten los cambios esperados tanto en concepciones como en prácticas predominantes.



Propuesta de organización del tiempo para el desarrollo de las actividades en tres sesiones

El tiempo señalado en la guía es el tiempo real que abarca el conjunto de actividades, pero rebasa el que formalmente está programado para el TGA.

Con la finalidad de que el contenido de la presente guía se desarrolle en las tres sesiones destinadas al taller, se propone una forma de distribución del tiempo que incluye actividades “de tarea” fuera de cada sesión.

PRIMER DÍA DE TRABAJO

Actividades	Tiempo por actividad	Tiempo acumulado
Primera sesión Actividad 1: Puntos de partida Actividad 2: Los niños expresan sus capacidades	1 hora 30 minutos 2 horas 30 minutos	4 horas
<p>Tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> Primera sesión, actividad 3.1: Analizar individualmente el apartado <i>La organización del trabajo docente durante el ciclo escolar</i>. Punto 1: <i>El inicio del ciclo escolar: conocimiento de los alumnos y establecimiento del ambiente de trabajo</i> (pp. 117-120). Identifique información que, a manera de fichas de trabajo, les ayude a completar las siguientes ideas. (Véase el contenido de la guía) Tiempo: Una hora. Segunda sesión, actividad 1.1: Lea de manera individual el apartado <i>Organización del trabajo docente</i>, inciso 2: <i>La planificación del trabajo docente</i> (pp. 120-123), e identifique la información que permita responder las siguientes preguntas. (Véase el contenido de la guía). Tiempo: Una hora. 		

SEGUNDO DÍA DE TRABAJO

Actividades	Tiempo por actividad	Tiempo acumulado
Primera sesión Actividad 3: El diagnóstico inicial. Prioridades	1 hora	4 horas
Segunda sesión Actividad 1: ¿Cómo conocer lo que saben los niños y las niñas?	3 horas	
<p>Tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segunda sesión, actividad 2.1: Lea, de manera individual, los siguientes registros hechos por educadoras en su diario, como parte del diagnóstico. (Véase el contenido en la guía.) Tiempo: 30 minutos. • Lea, de manera individual la descripción del campo formativo <i>Lenguaje y comunicación</i>, referente a Lenguaje oral, así como la información contenida en la columna “<i>Se favorecen y se manifiestan cuando...</i>” (pp. 57-59 y 64-66) Tiempo: Una hora. 		

TERCER DÍA DE TRABAJO

Actividades	Tiempo por actividad	Tiempo acumulado
Segunda sesión Actividad 2: ¿Qué información registrar para conocer a los niños?	1 hora 30 minutos	4 horas
Tercera sesión Actividad 1: ¿Cómo aprovechar la información?	2 horas 30 minutos	
<p>Tarea para sesión de Consejo Técnico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 2: Trayecto Formativo 		

Propósitos generales

QUE EL COLECTIVO DOCENTE:

- Comprenda las finalidades y características del diagnóstico inicial, y obtenga las herramientas conceptuales para identificar, registrar y organizar la información que se requiere, así como para usar dicha información con sentido pedagógico durante el año escolar.
- Identifique la función del diagnóstico inicial y el proceso de evaluación en la planificación y la realización del trabajo docente, para favorecer el desarrollo de las competencias en los niños y el logro de los propósitos fundamentales que establece el Programa de Educación Preescolar 2004.

Propósitos de las sesiones

QUE EL COLECTIVO DOCENTE:

- Comprenda los fundamentos que orientan la elaboración del diagnóstico, a partir del reconocimiento de las capacidades que manifiestan los niños pequeños en distintas situaciones.
- Diseñe un plan de trabajo que basado en las orientaciones que contiene el nuevo programa, permita la elaboración del diagnóstico, a la vez que se realiza el trabajo pedagógico para favorecer competencias de los distintos campos formativos en los niños pequeños.
- Comprenda las relaciones entre el diagnóstico inicial y el proceso de evaluación, así como de las formas de obtener y registrar información relevante sobre los avances y dificultades que manifiestan los pequeños en su proceso educativo.

Simbología



Individual



Equipo



Plenaria

Primera sesión

¿Quiénes son los alumnos de mi grupo?

Propósito

QUE EL COLECTIVO DOCENTE:

- Comprenda los fundamentos que orientan la elaboración del diagnóstico, a partir del reconocimiento de las capacidades que manifiestan los niños pequeños en distintas situaciones.

Actividades

1. PUNTOS DE PARTIDA



- 1.1 A partir de su reflexión, escriba tres ideas que den respuesta a cada una de las siguientes preguntas:

Para empezar a conocer a mis alumnos....

- ¿Qué necesito saber acerca de ellos?
- ¿Cómo puedo obtener esa información?

Conserve sus respuestas y téngalas presentes para el desarrollo de las siguientes actividades.

- 1.2 Piense en los niños que integrarán su grupo y de manera individual lea con atención en el Programa de Educación Preescolar 2004 (pp. 11-15) el apar-

tado *Fundamentos: una educación preescolar de calidad para todos*. Subraye la información que considere relevante.



1.3 A partir de la información que leyó, registren en parejas las ideas que respondan las preguntas del cuadro siguiente:

Fundamentos. Programa de Educación Preescolar 2004	¿Qué información sería útil conocer sobre los niños, de acuerdo con estos fundamentos?
Los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil coinciden en identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente confirman su gran potencialidad de aprendizaje...	
... Del tipo de experiencias sociales en las que los niños participen a temprana edad ... dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: La percepción de su propia persona (por ejemplo: La seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias), las pautas de la relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, como la curiosidad, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad	
Las experiencias cotidianas... no siempre ofrecen las condiciones (seguridad, afecto y reconocimiento, entre otras), la variedad o la riqueza necesarias para desarrollar todas (las) potencialidades (que los niños poseen)	
El contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración, así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano permiten a los pequeños ampliar su información específica (su conocimiento concreto acerca del mundo que les rodea) y simultáneamente desarrollar sus capacidades cognitivas...	
Una adecuada atención de la diversidad... (considera) las características de las niñas y de los niños, tanto las de orden individual como aquellas que se derivan de los ambientes familiares y sociales en que se desenvuelven, así como las grandes diferencias culturales...	

La educación preescolar... es más importante todavía para quienes... por razones de sobrevivencia familiar o por factores culturales tienen escasas oportunidades de atención y de relación con sus padres (niños en situación de riesgo o con necesidades educativas especiales)...	
--	--



- 1.4 Identifiquen coincidencias en las respuestas del cuadro y como conclusión, elaboren una lista común de aspectos relevantes acerca de los que pueden obtener información relacionada con los niños del grupo al inicio del ciclo escolar.

TIEMPO
ESTIMADO:
90
minutos

2. LOS NIÑOS EXPRESAN SUS CAPACIDADES

Los siguientes fragmentos se han tomado de un registro de observación de una situación didáctica desarrollada con niños de tercer grado de preescolar en enero del presente año.

La situación consistió en que los niños y las niñas, organizados en equipos pequeños, realizaran una construcción. Primero decidieron qué querían construir, después elaboraron un dibujo que representara sus ideas y posteriormente, construyeron el objeto dibujado, para lo cual utilizaron cuadrados, rectángulos, triángulos, círculos de papel de colores y palitos de madera.

El registro de observación se centra en lo que hacen dos niñas: Karen y Paulina.



- 2.1 Organicen tres equipos: En cada uno lean con atención uno de los siguientes fragmentos y en una hoja de papel bond escriban la información que se solicita en el cuadro que aparece al final de cada fragmento.

FRAGMENTO 1

El equipo de Karen y Paulina decidió hacer un castillo. Paulina dibuja y Karen hace algunas sugerencias. Elaboran el dibujo a lápiz.
--



Nota: El dibujo fue coloreado por las niñas, de manera espontánea, al término de la actividad.

Paulina toma un cuadrado rojo e intenta acomodarlo encima del dibujo del castillo. Lo mueve y lo coloca en varios lados.

Paulina: —Pero no hay cuadrados (al parecer Paulina no encuentra cuadrados en el dibujo, donde pueda acomodarlo las figuras. Está tratando de hacer la construcción encima del mismo dibujo).

Karen: —Ah, sí, pero mira. ¿Por qué mejor no lo doblamos y lo ponemos ahí? (tomando un cuadrado y haciéndole un doblez).

(Paulina ubica el cuadrado donde Karen le señaló: es una parte triangular del dibujo.)

Karen: —No, pero doblado.

Paulina: —Necesitamos la misma forma para que quede, ¿verdad?

Karen: —Ya sé, por qué no mejor, este... lo ponemos acá (intenta buscar otra forma de acomodo).

Paulina: —Pero primero tienen que estar las figuras que necesitamos.

Karen: —No, acá tampoco (mueve nuevamente el mismo cuadrado).

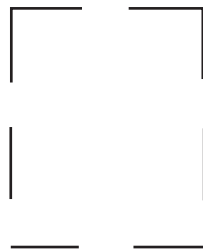
Karen seguía moviendo el cuadrado para ver cómo podía colocarlo encima del dibujo. Paulina se levanta y va a la mesa donde está todo el material, Karen la sigue y ambas regresan con más material.

Paulina y Karen, al regresar a su lugar, observan lo que otros equipos están haciendo y comprenden que, en vez de poner las figuras encima del dibujo, deben construir el modelo del castillo dibujado, en un lugar aparte. Concluyen que han de “copiar” el modelo y construirlo aparte con el material.

Fragmento	Acciones que realizan las niñas y capacidades mostradas al realizarlas
1	

FRAGMENTO 2

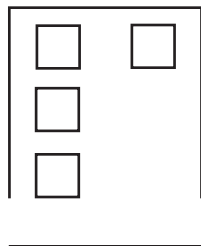
Paulina inicia inmediatamente la construcción. Coloca ocho palitos de madera construyendo un cuadrado:



Paulina repite *la forma como coloca los palitos* varias veces hasta juntar todas las puntas, de tal manera que coincidan.

También ajusta *la ubicación del cuadrado*, alternando su atención entre el dibujo y la construcción, moviéndolo un poco hacia el centro de la mesa.

Posteriormente empieza a colocar cuadrados de papel en el interior del cuadrado diseñado con los palitos.



Para ajustar los cuadrados al área construida con los palitos, Paulina superpone aquéllos.

Al manipular la estructura, ésta pierde la exactitud, pero Paulina insiste en juntar las puntas y colocar los cuadrados de tal forma que coincidan en sus orillas.

Karen: —Son para pegarlos (dice a Paulina, probablemente al observar que ésta insiste en mantener los cuadrados y el área en el lugar que los iba acomodando).

Paulina: —Vamos a estropearlo, porque si lo pegamos en la mesa se va a quedar la marca del pegamento.

Paulina sigue elaborando la construcción, mientras Karen observa atentamente y a veces interviene.

Karen: —Mira, ésta puede ser... (al parecer se refiere a un rectángulo que puede servir para poner una de las ventanas).

Paulina: —Hay que dibujarlas (Paulina dibuja *una ventana* sobre uno de los cuadrados que ya estaba acomodado).

Hay un momento en que se les termina el material que tenían en la mesa, van a recoger más y ya no encuentran cuadrados rojos para terminar de cubrir el área, pero hallan unos verdes, los cuales colocan en el área que falta. Deciden hacerlo "de colores". Deshacen lo que ya tenían hecho y vuelven a comenzar, colocando uno rojo y uno verde, alternadamente hasta el final.

Karen: —Hay que hacerlo distinto, mira: primero un rojo y luego un verde.

Paulina: —Bueno, hay que poner los palitos para que nos queden bien (coloca los palitos alrededor de la estructura y empieza a cantar mientras elabora su construcción).

Karen: —Pau, ¿tú sabías que yo tenía un secreto muy especial para ti?

Paulina: —No (dice, moviendo la cabeza para indicar negación).

Karen: —Sí. ¿Te digo?, ¿te lo digo? Es que yo soy muy inteligente. ¡De veeraaas!

Paulina: —¿De veritas, de veritas?

Karen: —Sí, de veritas.

Fragmento	Acciones que realizan las niñas y capacidades mostradas al realizarlas
2	

FRAGMENTO 3

Educadora: —¿Ya terminaron? ¿Se parece el dibujo al castillo?

Karen y Paulina: —Sí.

Paulina: —No podemos hacer esta puerta. Nada más, como no podíamos hacer esta puerta, la hicimos así (dice señalando la forma rectangular).

Karen: —Pero no quedó igualita.

Paulina: —No la pudimos hacer porque no teníamos... Tú dile, Karen.

Karen: —Porque, este.. porque no tenemos material así como éste (dice señalando la parte curva de la puerta).

Educadora: —¿Cómo es este material?

Karen: —Este... (se queda pensando).

Educadora: —¿Qué necesitarías? ¿Cómo tendría que ser el material?

Karen: —Tendría que ser así, como el castillo (señala la puerta en el dibujo).

Educadora: —Pero ¿qué necesitarías para poder hacer así la puerta?

Karen: —Necesitaría un material así (dice, a la vez que traza en el aire con un dedo la parte curva de la puerta que hicieron en el dibujo).

Educadora: —Así, ¿cómo?

Karen: —Comooo... como si fuera un arco iris la puerta.

Paulina: —Pero falta algo más (dice, señalando las formas rectangulares que dibujaron en el techo del castillo).

Karen: —¡Ah! También tuvimos mucha concentración.

Educadora: —¿Tuvieron mucha concentración al hacer este trabajo?

Paulina: —Sí, estuvimos muy listas, viendo el castillo para hacerlo (la niña se refiere a su dibujo).

Educadora: —Tuvieron que estar viendo el dibujo del castillo para poder hacer la construcción; ¿qué más me platican de la experiencia del trabajo?

Karen: —Que nos quedó bonito.

Educadora: —¿Están contentas con lo que lograron?

Paulina: —Sí, sin este..., sin hacerlo con los compañeros, lo hicimos las dos.

Educadora: —Lo hicieron en equipo. Oigan, ¿creen que podrían mejorar su construcción?

Paulina: —Sí.

Educadora: —¿Qué harían?

Paulina: —Tener cuadros más chiquitos para hacer esto (señala las partes rectangulares que dibujaron en el techo del castillo y que no quedaron en su construcción).

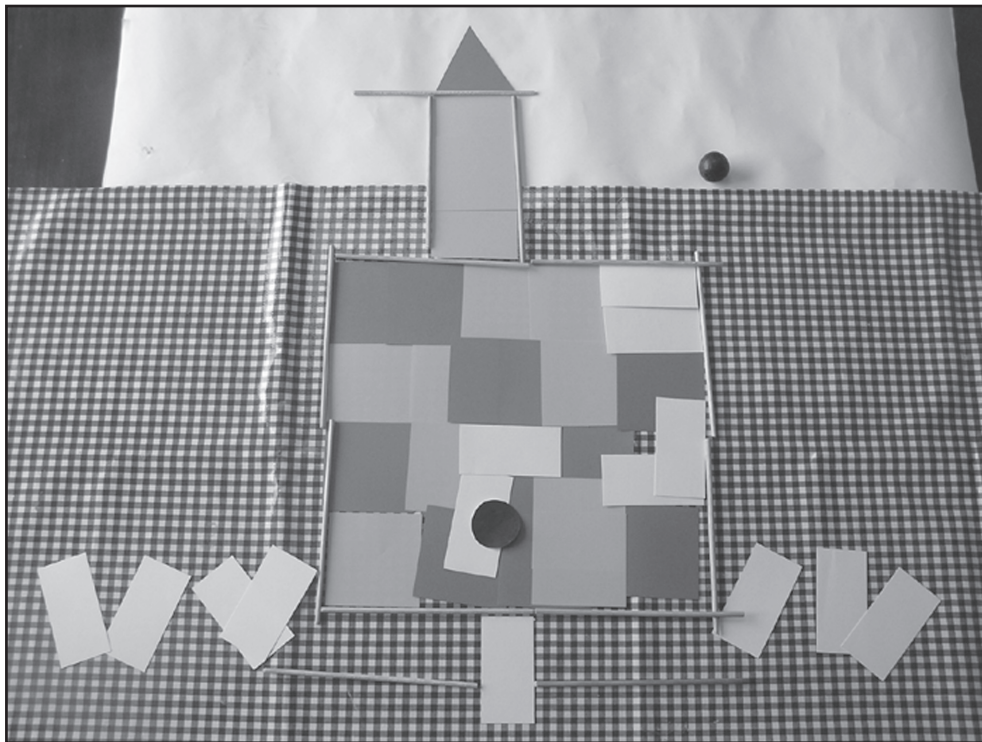
Educadora: —Claro. Oigan y ¿podrían mejorar el trabajo que hicieron en equipo?

Karen: —Sí, si le echamos muchas ganas.

Educadora: —Le echaron muchas ganas y ¿cómo podrían mejorar el trabajo en equipo entre ustedes dos? ¿Cómo?

Karen: —Este... como si fuera un rompecabezas de un castillo (Karen hacía otra reflexión).

La construcción que lograron Karen y Paulina puede verse en la siguiente imagen:



Fragmento	Acciones que realizan las niñas y capacidades mostradas al realizarlas
3	



2.2 Presenten los resultados del trabajo en equipo, explicando la información que identificaron en el fragmento analizado, y procurando que su registro refleje las opiniones de todos los equipos, según se ilustra a continuación:

Fragmento	Acciones que realizan las niñas y capacidades mostradas al realizarlas
1	
2	
3	

2.3 Revisen las capacidades que a continuación se mencionan y decidan en grupo cuáles agregarían para enriquecer la información del cuadro anterior que tengan relación con los fragmentos de registro analizados:

- Observación
- Verificación de ideas
- Proponer ideas y escuchar las de otros
- Resolución de problemas
- Elaboración de inferencias
- Elaboración de explicaciones
- Establecimiento de relaciones entre objetos
- Representación de ideas por distintos medios
- Tomar iniciativas, decidir y expresar las razones para hacerlo
- Reconocimiento de las capacidades propias.

- 2.4 Lean los siguientes planteamientos¹ y comenten en grupo, a fin de responder la pregunta que aparece después:

Las capacidades no son objetos que se puedan ver o tocar... se refieren a algo que deducimos que se halla presente en alguien, sobre todo después de haber visto llevar a cabo determinadas actividades...

... El contexto en que se ponen en práctica el conocimiento o las habilidades también influye en la facultad de resolver problemas recurriendo a otras capacidades...

- ¿Cómo se explica la relación entre las situaciones o experiencias en las que participan los niños *de manera activa* y la movilización de ciertas capacidades?

- 2.5 Comenten las ideas personales que escribieron en la actividad 1.1 y escriban las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Qué aspectos mencionaron con mayor frecuencia como los necesarios para conocer a los niños?
- En sus respuestas ¿se hace referencia a la necesidad de identificar las capacidades de los niños?, ¿por qué?
- Si alguien de ustedes fuera maestra de Paulina y de Karen, ¿para qué le serviría la información que se registró en los cuadros de la actividad 2.2?

- 2.6 Lean de manera individual las siguientes ideas y comenten en grupo las reflexiones que les provocan:

Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos... Una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

¹ Tomados de HOWE, Michael J. A. "La capacidad de aprender" en *Psicología y educación*. Madrid: Alianza Editorial, 1999, pp. 74 y 77.

Centrar el trabajo en competencias implica que la educadora busque, mediante el diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro (que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera) para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas. (Programa de Educación Preescolar 2004, p. 22.)

TIEMPO
ESTIMADO:
150
minutos

3. EL DIAGNÓSTICO INICIAL. PRIORIDADES



3.1 Analice el apartado *La organización del trabajo docente durante el año escolar*. Punto 1: *El inicio del ciclo escolar: conocimiento de los alumnos y establecimiento del ambiente de trabajo* (pp. 117-120). Identifique información que, a manera de fichas de trabajo, le ayude a completar las siguientes ideas:

- El diagnóstico inicial tiene como finalidades...
- La información que puedo identificar con el diagnóstico se refiere a...
- La información que obtenga mediante el diagnóstico debe serme útil para...
- La información que identifique mediante el diagnóstico puedo registrarla en...
- Para crear un ambiente de trabajo que favorezca el aprendizaje requiero...



3.2 Comenten en grupo la información y elaboren tres conclusiones respecto a la utilidad que tiene el diagnóstico en la toma de decisiones para que los niños avancen en su proceso de aprendizaje. Escribanlas en hojas para rotafolio y péguenlas a la vista de todos.

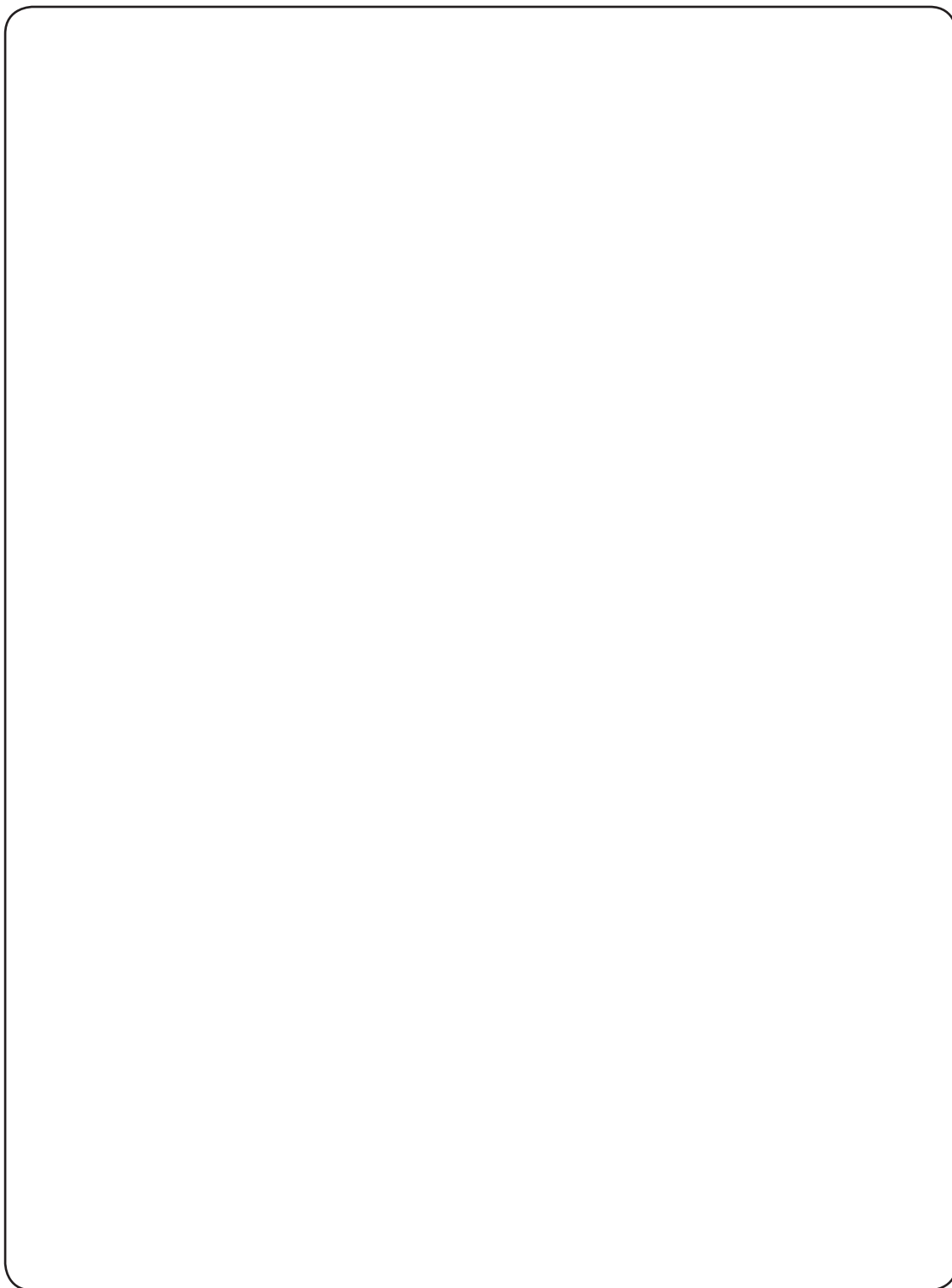
3.3 Tomando en cuenta su experiencia de trabajo y las actividades que han desarrollado a lo largo de esta primera sesión, escriban en el pizarrón una lista de recomendaciones a tener en cuenta al elaborar su diagnóstico inicial, de acuerdo con lo planteado en el nuevo programa.

TIEMPO
ESTIMADO:
60
minutos

Productos de la sesión

- Ideas personales sobre la necesidad de conocer a los niños.
- Lista de aspectos para obtener información sobre los niños del grupo, en relación con los fundamentos del Programa de Educación Preescolar 2004.
- Cuadro de acciones y capacidades que manifiestan las niñas a quienes se refieren los fragmentos de un registro de observación.
- Fichas de trabajo personales.
- Conclusiones y lista de recomendaciones para elaborar el diagnóstico.

Notas





Segunda sesión

El plan de trabajo para el primer mes de actividades

Propósito

QUE EL COLECTIVO DOCENTE:

- Diseñe un plan de trabajo que, basado en las orientaciones que contiene el nuevo programa, permita elaborar el diagnóstico, a la vez que se realiza el trabajo pedagógico para favorecer competencias de los distintos campos formativos en los niños pequeños.

Actividades

1. ¿CÓMO CONOCER LO QUE SABEN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS?



- 1.1 Lea, el apartado *Organización del trabajo docente*, inciso 2: *La planificación del trabajo docente*, e identifique la información que permita responder las siguientes preguntas:

Recuerde que...

El conocimiento de las niñas y los niños se logra a lo largo del año escolar en la medida en que existen oportunidades para observar su actuación y convivir con ellos en diversos tipos de situaciones... sin embargo... es indis-

pensable realizar al inicio del curso una serie de actividades para explorar qué saben y pueden hacer en relación con los planteamientos de cada campo formativo y, en consecuencia, identificar aspectos en los que requieren de mayor trabajo sistemático.

Programa de Educación Preescolar, 2004, p. 117.

- ¿Qué ideas, de las que plantea el programa, deben tenerse en cuenta como condiciones para elaborar un plan de trabajo orientado al diagnóstico inicial?
- ¿Cuál es el procedimiento que se sugiere para diseñar y elaborar un plan de trabajo, que permitiría la realización del diagnóstico inicial?



1.2 En parejas esbocen un diseño de plan de trabajo para el primer mes. Para esta actividad pueden apoyarse en:

- Los campos formativos del programa y la columna contigua a las competencias “Se favorecen y se manifiestan cuando...”
- La información que han obtenido a lo largo de las actividades realizadas en esta guía.

Es importante considerar que...

- De acuerdo con el tipo de actividad y experiencias en las que los niños tengan *oportunidad de participar activamente*, ponen en juego no sólo una competencia, sino varias.
- Las competencias de los niños se manifiestan *en sus acciones y comportamientos, en situaciones diversas y numerosas*.

- El diagnóstico permite obtener información inicial sobre lo que saben y pueden hacer los niños y niñas. Por ello, es importante tomar en cuenta que a los niños se les conoce a lo largo del ciclo escolar.
- Las actividades de diagnóstico *son* situaciones didácticas diseñadas para observar las competencias que han desarrollado los niños y las niñas, y *son* también actividades de aprendizaje. Se seleccionan o preparan con el fin de observar y registrar rasgos de las acciones de las niñas y los niños y, paralelamente, iniciar el establecimiento de un buen ambiente en el aula.
- Las actividades de diagnóstico *no son* actividades basadas en la aplicación de instrumentos u hojas de respuesta que los niños simplemente contestan, *ni* reactivos que los niños deban responder gráficamente; *ni* actividades para seguir instrucciones de la educadora, a fin de ver si lo hacen bien o mal, *ni* actividades cuya finalidad es saber si están maduros o no y en qué.
- La valoración sobre las capacidades de los niños y las niñas se basa fundamentalmente en la observación y el registro de lo que hacen durante el desarrollo de las actividades.

Para iniciar el diseño, tomen en cuenta los componentes centrales mencionados en el programa. El siguiente es un ejemplo del diseño de la situación didáctica en la que participaron Paulina y Karen y que se analizó en los registros de observación revisados en la primera sesión de esta guía.

Primer paso: *Elegir una competencia*



Reconoce y nombra características de objetos, figuras y cuerpos geométricos.

Segundo paso: *Diseñar una situación didáctica*



Construcción con bloques de acuerdo con un "modelo" diseñado por los niños

- Explicar a los niños de qué se trata la actividad

En equipos:

- Los niños deciden lo que quieren construir
- Elaboran el dibujo del objeto que quieren construir
- Elaboran su construcción de acuerdo con el modelo
- Presentan su trabajo al grupo, explicando lo que hicieron, cómo lo hicieron y qué se les dificultó

Tercer paso: *Revisar que otras competencias se favorecen con la misma situación didáctica*



Utiliza lenguaje para regular su conducta
Comunica estados de ánimo
Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan...
Adquiere gradualmente mayor autonomía
Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen...
Comunica y expresa creativamente sus ideas...
Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas

Considerar que...

- Una situación didáctica es un conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la maestra, con la finalidad de construir aprendizajes...
- Las situaciones didácticas tienen un arranque, un desarrollo durante determinado tiempo y un cierre.
- Su duración varía: Pueden requerir una jornada, una parte de la jornada, una semana o más, lo que el docente considere necesario y conveniente.
- Hay situaciones que se hacen antes y otras después, porque está implicado un proceso donde están encadenadas las situaciones didácticas y en ese sentido son interdependientes y cada situación que hago depende de las que hice y, a su vez, va a generar dependencia de la que quiera hacer a continuación (Nemirovsky, M.)².
- La situación o situaciones didácticas expresan lo que el docente hace para orientar la práctica cotidiana —la acción, las decisiones, los modos de intervenir en el aula, la manera de organizar al grupo, los materiales que son necesarios, de acuerdo a la intención educativa— y no el nombre con el que bautiza su trabajo (Nemirovsky, M.).



- 1.3 Presenten una parte del plan de trabajo elaborado en parejas. Al analizarlo consideren si se atienden los elementos señalados en el programa para su diseño. Escriban las dudas y dificultades que hayan surgido y, en grupo, busquen las respuestas que pueden ser resueltas con el programa.

TIEMPO
ESTIMADO:
180
minutos

2. ¿QUÉ INFORMACIÓN REGISTRAR PARA CONOCER A LOS NIÑOS?



- 2.1 Lean los siguientes registros hechos por educadoras en su diario, como parte del diagnóstico.

Registro 1

A los niños les ha gustado que les lea cuentos.

Mientras les leía el cuento “El lobo feroz”, los niños empezaron a repetir algunas partes del texto. Algunos niños y niñas decían antes de que yo leyera: “¿Por qué tienes los ojos tan grandes, abuelita?... Para verte mejor”.

² Ideas expuestas por Miriam de Nemirovsky durante un taller impartido en la Subsecretaría de Educación Básica y Normal, noviembre de 2003.

Los niños se involucraron repitiendo algunas partes del cuento y se adelantaban y anticipaban algunas partes que yo todavía no había leído.

Algunos niños y niñas se quedaban callados, pero estaban atentos a la lectura y a lo que decían otros niños.

3 de octubre.

Educadora de primer grado.

Registro 2

Conversación sobre lo que hicieron el fin de semana

María decía que le había impresionado mucho haber visto un tiburón en el acuario. Los niños decidieron jugar a los tiburones. "Yo sé que tú eres uno de los que se comen todo, Voy a ir y...", los niños agregaban y cambiaban roles según se avanzaba en el juego. Para el resto del día, ellos regresaban a la frase que habían creado para su tiburón. "Aquí viene el tiburón ... aaamm, aaamm, crunch", decía Alma a varios de sus compañeros.

Pude ver que los niños escuchan y responden, ponían atención a lo que hacíamos en el juego, pudieron crear historias cortitas y representaban algunos al personaje de su historia.

20 de septiembre.

Educadora de segundo grado.

Registro 3

Hoy se trató de buscar bichitos en el área verde. Les pedí a los niños que se fijaran bien y dijeran qué iban encontrando.

Regresando al salón platicamos sobre los animalitos que cada quien vio. Los niños explicaron cómo es el bichito que encontraron. Cuando alguien decía alguna característica, otro agregaba lo que sabía sobre él (la catarina es como una bolita y tiene ojos y más bolitas, rojas y negras).

Ivette contó que primero no encontraba nada y que cuando rascó en la tierra descubrió una lombriz que la vio y dijo que se parece a un espagueti, que la puso en un palito y se las fue enseñando a los demás para que vieran cómo se mueve.

Paco y Lalo encontraron cochinillas, juntaron muchas y me las llevaron. Explicaron que primero trataron de encontrar algún bicho en el tronco del

árbol, que luego fueron a donde había unas piedras, las movieron y allí encontraron las cochinillas. Lalo dijo que él había visto que si las volteas, se les ven muchas patas y cochinillitas chiquititas.

Varios contaron qué hicieron para encontrar los animalitos, hicieron muchas preguntas. Ahora voy a ver qué otras actividades hacer para que juntos encontremos respuestas.

29 de septiembre.
Educatora de tercer grado.

- 2.2 Lea, la descripción del campo formativo *Lenguaje y comunicación*, referente a lenguaje oral, así como la información contenida en la columna “*Se favorecen y se manifiestan cuando...*” (pp. 57-59 y 64-66).



- 2.3 Reúnase con dos compañeras. Con base en la información que acaban de leer y la que dan los registros anteriores, escriban la información que se solicita en el siguiente cuadro:

Capacidades de lenguaje oral en los niños, que se destacan en el Programa 2004	Rasgos presentes en los niños, de acuerdo con la información que registraron las educadoras



- 2.4 Compartan la información registrada en el cuadro y respondan las siguientes preguntas de análisis:

- ¿En qué centraron la atención las educadoras al elaborar esos registros?
- Usted como educadora ¿qué decisiones tomaría a partir de la información registrada en los casos anteriores?

Registren algunas ideas y después reflexionen acerca de la siguiente información:

El registro inicial que se realiza sobre lo que hacen los niños debe considerarse un conjunto de ideas o hipótesis que se elaboran en un primer momento y que es necesario ir corroborando, tanto para planificar el trabajo docente como para realizar la evaluación sistemática sobre el avance de los niños.

Observar y registrar todo lo que hacen los niños no es posible, mucho menos en una sola ocasión. Por eso importa incluir la información que se considere relevante. Hay observaciones que pueden ofrecer información sobre una primera impresión general del grupo, mientras que otras pueden implicar acercamientos a ciertos niños y niñas de quienes interesa obtener mayor información o de quienes aún no se ha obtenido un registro focalizado y sistemático.

- 2.5 Como conclusión reflexionen en grupo en cuanto al contenido del siguiente registro y discutan los inconvenientes que descubrió la educadora al utilizar esta forma de registro.

En la escuela nos pusimos de acuerdo en fotocopiar las competencias de todos los campos y la columna de las manifestaciones y agregamos columnas con el nombre de cada niño y niña para ir palomeando las que ya lograron. (Se muestra una parte que ejemplifica el cuadro que utilizan las educadoras en un jardín).

Las competencias y las formas como se manifiestan. Número		Nombre del alumno							
		Jorge	Carlos	Lucía	Marcos	Perla	Magos	Lulú	Miguel
Competencias	Se favorecen y se manifiestan cuando...								
Utiliza los números....	Identifica, por percepción, la...								
	Compara colecciones, ya sea por...	✓		✓		✓			

Para hacer el diagnóstico realizamos algunas actividades que ya tenemos establecidas y usamos copias de libros con actividades de lenguaje —como el dictado de palabras y frases, de matemáticas: de clasificación, sumas, e identificación de figuras geométricas— y de psicomotricidad —colorear sin salirse del contorno y recortar bien.

Cuando hicimos este diagnóstico, pudimos ubicar aquellas competencias que ya habían logrado y las que era prioritario atender en los niños. Sin embargo, nos hemos dado cuenta de que ahora no tenemos información sobre el avance que han tenido los niños desde que iniciamos el año escolar, porque al palomear sólo marcamos las que consideramos que los niños habían logrado, pero no registramos lo que hacían los niños para saber cómo se encontraban y cómo están ahora.

Al principio pensamos que la lista de cotejo nos facilitaba el trabajo, pero ahora nos damos cuenta de que fue un trabajo sin utilidad.

Educadora de tercer grado.

Recuerden que...

La valoración sobre las capacidades de los niños y las niñas se basa principalmente en la observación y el registro de episodios relevantes, realizada a diario, cuando los niños y las niñas están realizando sus actividades, así como con muestras de su trabajo: dibujos, construcciones, Historias, canciones, etcétera.

Es fundamental encontrar una forma sistemática de realizar y registrar las observaciones de cada niño y cada niña, que sea accesible y eficaz, tomando en cuenta cuándo, cómo y qué registrar.

El registro de lo que se observa debe describir, de manera breve, el comportamiento de los niños, no interpretarlo, identificando la fecha y la situación en que se desenvuelven estos comportamientos (Zabalza, Miguel).³

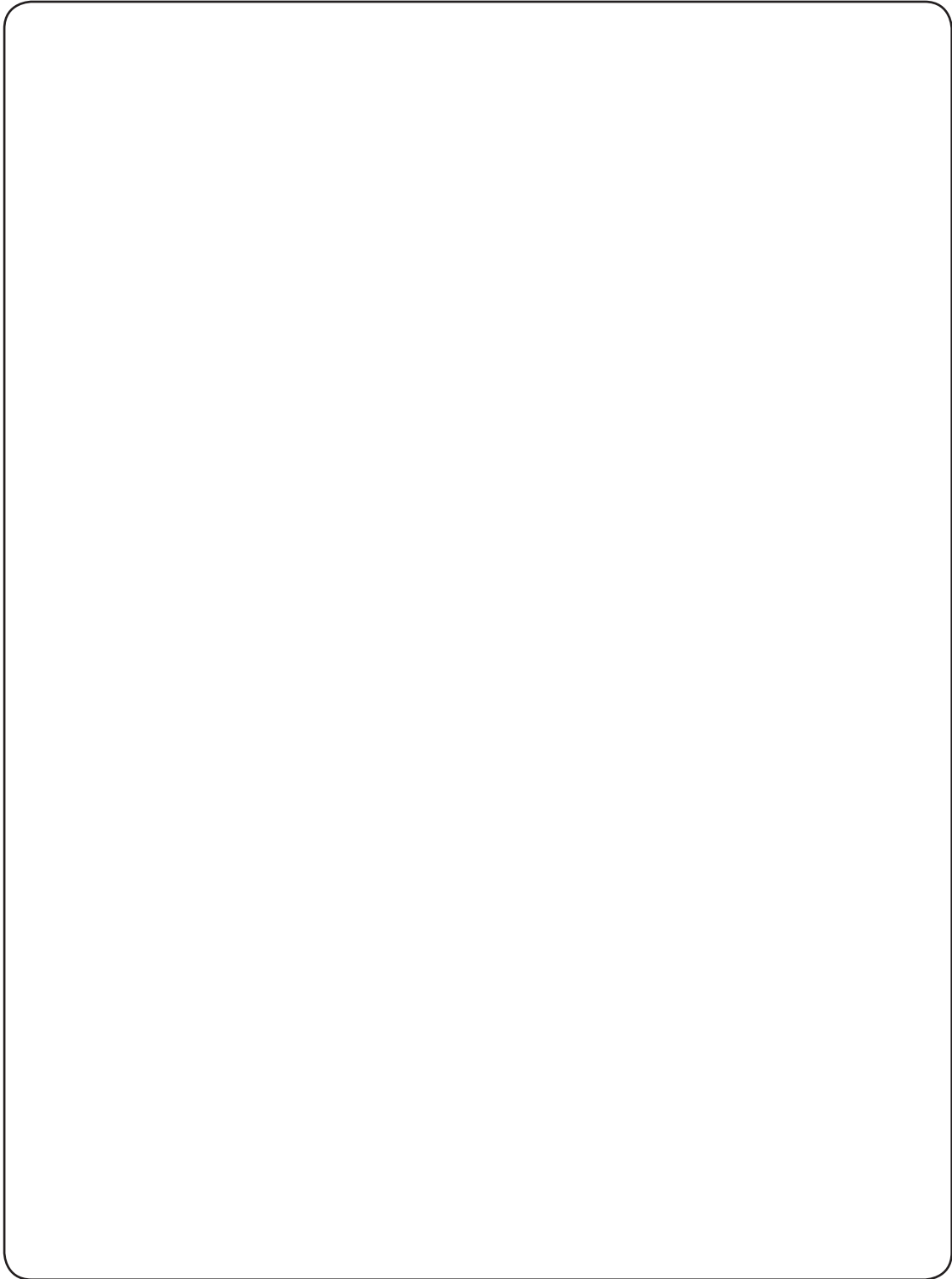
TIEMPO
ESTIMADO:
90
minutos

³ ZABALZA, Miguel A. *Calidad en la Educación Infantil*. Madrid: Narcea, 1996, p. 216.

Productos de la sesión

- Diseño del plan de trabajo para el primer mes del ciclo escolar.
- Dudas y dificultades surgidas en el diseño del plan.
- Cuadro de capacidades de los niños e información que registran las educadoras en relación con ejemplos de registros de diarios de trabajo.

Notas





Tercera sesión

Relación entre el diagnóstico inicial y la evaluación

Propósito

QUE EL COLECTIVO DOCENTE:

- Comprenda las relaciones entre el diagnóstico inicial y el proceso de evaluación, así como las formas de obtener y registrar información relevante sobre los avances y dificultades que manifiestan los pequeños en su proceso educativo.

Actividades

1. ¿CÓMO APROVECHAR LA INFORMACIÓN?



- 1.1 Organicen parejas para trabajar la siguiente situación hipotética:

Nota: Tomen en cuenta lo que han revisado y aprendido en el desarrollo de las actividades de esta guía.

Supongan que cada una de ustedes atenderá en el próximo ciclo escolar al grupo que tuvo su compañera durante este año. En este momento, usted debe informar a su colega sobre los siguientes aspectos:

- a) Cómo son los niños del grupo (información que revele algunos casos específicos, explicando por qué).

- b) Lo que aprendieron los niños entre el inicio y el final del ciclo escolar.
- c) Las decisiones que usted tomó en cuanto a sus formas de trabajo durante el ciclo, a partir de los avances que los niños iban mostrando.

Quien recibe la información va tomando nota de lo que le parece relevante, así como de algún aspecto principal sobre el que no le informe su compañera. (Recuerde que ya tiene referentes sobre los planteamientos del nuevo programa. Es importante utilizarlos para ordenar y fundamentar las ideas.)

Después cambien el rol: quien recibió información ahora la proporciona y su compañera la anota.



1.2 Lea, en el programa los apartados que se señalan en seguida y elabore notas sobre las ideas más importantes.

- Finalidades y funciones de la evaluación.
- ¿Qué evaluar? (concentrarse en el aspecto El aprendizaje de los alumnos).



1.3 Usando las notas elaboradas en la situación hipotética y la información que acababan de leer, discutan las siguientes cuestiones:

- ¿Qué elementos de los que plantea el programa retomarían para mejorar el proceso de diagnóstico y evaluación de los niños del grupo?
- ¿Qué cambiarían?
- ¿Qué dejarían de hacer?



1.4 Organicen equipos y realicen las siguientes actividades:

- Lean individualmente, en el apartado *La evaluación*, el inciso e) ¿Cómo recopilar y organizar la información? (pp.138-141).
- A partir de la información leída, en equipos respondan las cuestiones que se solicitan:

El Expediente personal del niño	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Para qué sirve? • ¿Con qué medios se recoge la información? • ¿Qué información se considera <i>relevante</i> para incluir en el expediente?
El Diario de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué características tiene? • ¿Para qué sirve?

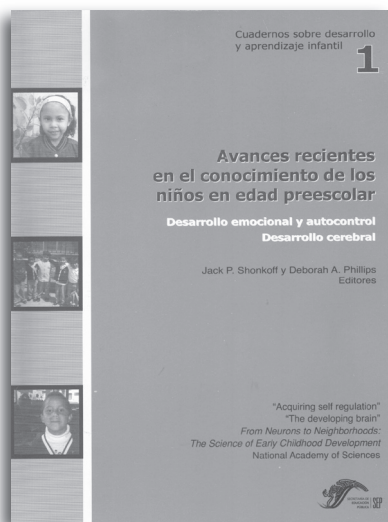


- 1.5 Cada equipo presenta los resultados de su trabajo al grupo. Simultáneamente a la presentación, se anotan en hojas de rotafolio las ideas que van aportando los equipos, precisando y enriqueciendo las ideas, de tal modo que quede una visión de conjunto.

2. PARA SEGUIR AVANZANDO... EL TRAYECTO FORMATIVO

- 2.1 A partir de los resultados del trabajo realizado mediante esta guía, identifiquen los temas centrales sobre los cuales es necesario profundizar para comprender mejor.
- 2.2 Establezcan prioridades y organicen un plan general para el trabajo colegiado que incluya las reuniones que deben programar para concluir las actividades de esta guía (en caso de no haberlo logrado).
- 2.3 Consideren espacios para el análisis del Programa de Educación Preescolar 2004 en su conjunto, así como para el intercambio de experiencias en la aplicación de dicho programa.

Para apoyar la formación del colectivo se presentan estas publicaciones que estarán disponibles en los centros de maestros de su entidad:



SHONOKOFF, Jack P. y Deborah A. Phillips (editores), *Avances recientes en el conocimiento de los niños en edad preescolar. Desarrollo emocional y autocontrol. Desarrollo cerebral*. México: SEP, Cuadernos sobre desarrollo y aprendizaje infantil, 2004.

Con el propósito de apoyar a las educadoras y al personal directivo y técnico en la aplicación eficaz del nuevo Programa de Educación Preescolar 2004, la SEP edita la serie *Cuadernos sobre desarrollo y aprendizaje infantil*.

Estos materiales pretenden ampliar el panorama de la educadora tanto en el trabajo práctico como en el conocimiento científico más reciente sobre el desarrollo y el aprendizaje infantil.

En este primer cuaderno se abordan dos temas especialmente relevantes: el desarrollo de la capacidad de regulación en los niños y el desarrollo del cerebro en la infancia temprana.

BODROVA, Elena y Deborah J. Leong, *Herramientas de la mente: El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México: SEP/Pearson Prentice-Hall, Biblioteca para la Actualización del Maestro, 2004.



Uno de los conceptos más importantes de la teoría propuesta por Vygotsky, la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), clasifica dentro de un espectro continuo el desarrollo de nuevas habilidades en los niños, las que ya pueden hacer por su cuenta y las más complicadas.

En este contexto, las autoras describen una serie de estrategias que el profesor puede aprovechar en su actividad en el salón de clases, tanto para identificar su situación dentro de su ZDP, como para planear y ejecutar actividades en el aula.

Entre las propuestas más atractivas están las herramientas de la mente: andamios que sirven de apoyo cuando el niño realiza las actividades más complejas de su ZDP y que luego son estratégicamente retirados, cuando ya es capaz de efectuarlas sin asistencia. Las herramientas son útiles en las tareas más diversas, desde la formación de hábitos hasta las actividades mentales superiores.

TIEMPO
ESTIMADO:
150
minutos

Productos de la sesión

- Notas personales sobre la situación hipotética y sobre apartados de “Evaluación” (analizados en el Programa de Educación Preescolar 2004).
- Ideas de los trabajos en equipo sobre utilidad y formas de organizar la información en el Expediente personal del niño y el Diario de trabajo.
- Plan general para continuar su proceso de formación.



La guía *Para iniciar el ciclo escolar: El diagnóstico y el plan de trabajo* se imprimió por encargo de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos en los talleres de

El tiraje fue de 1 200 ejemplares.

